

2017. december 19. kedd 19.00
KÁLMÁN IMRE TEÁTRUM

KABARÉ ÍNYENCEKNEK

A SZENTPÉTERVÁRI
ZENÉS KOMÉDIA SZÍNHÁZ
VENDÉGJÁTÉKA

A Szentpétervári Zenés Komédia Színház páratlanul izgalmas, kétrészes zenés utazásra hívja nézőit a 20. század hajnalától a 30-as évekig. A klasszikus színházi kabarek fénykorát idéző, az orosz szórakoztató színház tradícióit felelevenítő műsor menüje kivételes szórakozást ígér, az étlapon ugyanis az orosz irodalom és zene nagyjainak művei, **Anton Pavlovics Csahov, Vlagyimir Vlagyimirovics Majakovszkij, Mihail Zsoscenko, Arkadij Avercsenko, Alekszander Vertinszkij és Pjotr Lescsenko** legismertebb történetei és legkedveltebb dalai szerepelnek.



2017. december 20. szerda 15.00 és 19.00
KÁLMÁN IMRE TEÁTRUM

MARICÁTÓL JEKYLLEIG

A SZENTPÉTERVÁRI ZENÉS
KOMÉDIA SZÍNHÁZ ÉS A BUDAPESTI
OPERETT SZÍNHÁZ MŰVÉSZEINEK
KÖZÖS GÁLAESTJE

Testvérszínházunk kiváló szólistái vérbeli zenés színházi színész-énekesek. Akárcsak az Operettszínház sztárjai, ők is szívesen énekelnek operettetet és musicalt egyaránt. **Kálmán Imre, Lehár Ferenc, Frank Wildhorn** vagy **Lévy Szilveszter** dalait ugyanolyan örömmel adják elő, amilyen szeretettel a közönség fogadja azokat. Szentpétervári legnépszerűbb művészei, az európai élvonal megbecsült tagjai ezúttal egy számmunkra is ismerős összeállításon keresztül mutatják meg, hogy a zenés színház igazán nemzetközi műfaj.



MŰVÉSZETI VEZETŐ: KERO®

TÁMOGATÓK:



www.operett.hu | jegy@operett.hu | 06-1-312-4866

f operettszinhaz | i operettszinhaz | t operettszinhaz

Felelős kiadó: LÓRINCZY GYORGY főigazgató

БУДАПЕШТСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ
18 декабря 2017, понедельник, 19:00 БОЛЬШОЙ ЗАЛ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ В БУДАПЕШТЕ

ГАСТРОЛИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО ТЕАТРА
МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ В БУДАПЕШТСКОМ
ТЕАТРЕ ОПЕРЕТТЫ

БЕЛЫЙ ПЕТЕРБУРГ

исторический мюзикл
ПОСТАНОВКА САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО
ТЕАТРА МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ
на русском языке с венгерскими субтитрами



Мюзикл был создан в честь 110-летия первой русской революции по мотивам захватывающего романа **Андрея Белого** «Петербург», и премьерного состоялась в сентябре 2015 года в Театре музыкальной комедии в постановке Геннадия Тростянецкого, автором известного режиссера со своим особым стилем и ярким визуальным языком. История, родившаяся из-под пера одного из самых выдающихся русских писателей Серебряного века, переживает зрителей в Петербурге начала столетия, где через конфликт отца и сына мы получим возможность внутри взглянуть на революционные события России. Ураганная любовь, борьба человека и общества, фоном для которых становится находящаяся на грани развала царская империя.

Быстро ставший культовым и награжденный множеством премий спектакль, который с бурным восторгом был принят и российской публикой, и критиками, наконец-то приезжает и к нам, чтобы пленить публику Будапештского театра оперетты удивительными визуальными эффектами, захватывающей и полнокровной музыкой, а также выдающимися представителями русского музыкального театра, такими, как **Виктор Кривонос, Елена Забродина, Ольга Лозовая, Оксана Крунова, Игорь Шумаев, Александр Круковский** и **Владимир Садков**.

Композитор: **ГЕОРГИЙ ФИРТИЧ**
Автор либретто: **КОНСТАНТИН РУБИНСКИЙ**
Режиссер: **ГЕННАДИЙ ТРОСТЯНЕЦКИЙ**
Музыкальный руководитель и дирижер: **АНДРЕЙ АЛЕКСЕЕВ**
Балетмейстер-постановщик: **ГАЛИ АБАЙДУЛОВ**
Художник-постановщик: **ОЛЕГ ГОЛОВКО**
Художник по костюмам: **ИРИНА ДОЛГОВА**
Спектакль создан при поддержке
Министерства Культуры Российской Федерации

19 декабря 2017, вторник, 19:00
ТЕАТР ИМПРЕ КАЛЬМАНА

КАБАРЕ ДЛЯ ГУРМАНОВ

ПОСТАНОВКА САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО
ТЕАТРА МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

Санкт-Петербургский театр музыкальной комедии приглашает зрителей в неповторимое и волнующее музыкальное путешествие от начала до 30-х годов двадцатого века. Программа, знакомящая нас с периодом расцвета классических театральных кабаре и оживляющая традиции русского ваярете, обещает редкое развлечение: в «меню» – произведения великих русских писателей и композиторов, самые любимые мелодии и самые известные литературные сюжеты от **Антоня Павловича Чехова**, **Владимира Владимировича Маяковского**, **Михаила Зощенко**, **Аркадия Аверченко**, **Александра Вертинского** и **Петра Лещенко**.



20 декабря 2017, среда, 15:00 и 19:00
ТЕАТР ИМПРЕ КАЛЬМАНА

ОТ МАРИЦЫ ДО ДЖЕКИЛЛА

СОВМЕСТНЫЙ ГАЛА-КОНЦЕРТ С
УЧАСТИЕМ АРТИСТОВ САНКТ-
ПЕТЕРБУРГСКОГО ТЕАТРА МУЗЫКАЛЬНОЙ
КОМЕДИИ И БУДАПЕШТСКОГО ТЕАТРА
ОПЕРЕТТЫ

Выдающиеся солисты нашего театра-побратима – природные артисты музыкального театра. Так же, как и звезды Театра оперетты, они с удовольствием исполняют как оперетту, так и мюзиклы. С артистами из **Имре Кальмана**, **Франца Легара**, **Фрэнка Уайлдорна** и **Сальвестра Левая** они выступают с той же огромной радостью, и с какой любовью их принимает публика. Популярнейшие с какой любовью их принимает публика. Популярнейшие артисты, получившие признание на европейском уровне, при помощи знакомой и для нас музыкальной подборки докажут, что музыкальный театр – по-настоящему международный жанр.



BUDAPESTI OPERETT SZÍNHÁZ
2017. december 18. hétfő 19.00 NAGYSZÍNHAD

SZENTPÉTERVÁR BUDAPESTEN FEHÉR PÉTERVÁR

történelmi musical

A SZENTPÉTERVÁRI ZENÉS KOMÉDIA
SZÍNHÁZ VENDÉGJÁTÉKA
OROSZ NYELVEN, MAGYAR FELIRATTAL

Andrej Belij Pétervár című, lebilincselően izgalmas regényéből az élő orosz forradalom 110. évfordulójára készült musical, amelyet a Zenés Komédia Színházban 2015 szeptemberében mutatnak be az egyéni látszódjáról ismert, világhírű művésze, **Gennadij Tronszjaneckij** rendezésében. Az orosz zsenikör egyik legjelentősebb írójának tollából származó történet a századforduló utáni Szentpétervárra kalandolja a nézőket, ahol egy apa és fia konfliktusán keresztül merethetünk betekintést a forradalmi Oroszország eseményeibe. Viharos szerelmek, ember és társadalom harca – a háttérben pedig az összeomlás szelén álló cári birodalom.

A számos díjjal jutalmazott, hamar kultúsként vált ismertté, amelyet az orosz közönség és a kritika is lelkesen fogad. Végre hazánkba érkezik, hogy a Budapesti Operett Színház legújabb, legújabb látványvilágával, meglepő és előzetesen nem ismert orosz zenés színházi élet olyan kimagasló egyéniségekkel, mint **Viktor Krivosz, Elena Zahrodina, Olga Lozovaja, Ghenadz Tronszjanecskij, Igor Szomajev, Alekszander Krukovszkij** és **Vladimir Sztrikov**.



Zeneszerző: **GEORGIJ FIRTICS**
Szövegíró: **KONSTANTIN RUBINSZKIJ**
Zenei vezető és karmester: **ANDREJ ALEKSZJEV**
Jelműtervező: **IRINA DOLGOVA**
Látványtervező: **OLEG GOLVOKO**
Koreográfus: **GALI ARAJDULOV**
Rendező: **GENNADIJ TRONSZJANECKIJ**

AZ ELŐADÁS AZ OROSZORSZÁGI FÖDÉRCIO KULTURÁLIS
MINISZTERIUMÁNAK TÁMOGATÁSÁVAL JÖTT LÉTRE